

Sección 1

Lee el **Texto 1** en el Cuadernillo de Lectura y después contesta en este Cuadernillo de Examen las **Preguntas 1, 2 y 3**.

- 1 Busca expresiones en el **Texto 1** que sean equivalentes a las que aparecen abajo:

Ejemplo: anunciaba la proximidad de un seísmo enorme

Respuesta: informaba de un megaterremoto inminente

- (a) el mensaje circuló muy rápidamente

..... [1]

- (b) lo que ha cambiado actualmente es la prisa

..... [1]

- (c) es casi analfabeta

..... [1]

- (d) resulta del descuido o desconocimiento

..... [1]

- (e) da lo mismo que sea difundida

..... [1]

[Total: 5]

- 2 Las siguientes frases aparecen en el **Texto 1**. Cambia cada una de las siguientes frases, expresando el mismo significado, pero usando la forma exacta de la palabra o las palabras que aparecen entre paréntesis ().

Ejemplo: ¿Por qué las mentiras se vuelven exitosas? [línea 1] (éxito)

Respuesta: ¿Por qué las mentiras tienen éxito?

- (a) fraudes noticiosos que se publican [línea 6] (publicados)

..... [1]

- (b) Noticias falsas siempre han existido [línea 7] (dejado)

..... [1]

- (c) Hay mentiras tan raras [línea 14] (rareza)

..... [1]

- (d) con la intención específica de engañar [línea 18] (intentando)

..... [1]

- (e) muy probablemente disminuirá [línea 28] (probable)

..... [1]

[Total: 5]

- 3 Contesta **en español** las siguientes preguntas basadas en el **Texto 1**, sin copiar frases completas (más de 4 palabras consecutivas) del texto.

(El número de puntos está indicado al final de cada pregunta. Hay 5 puntos adicionales por la calidad del lenguaje usado. Puntuación total: 15 + 5 = 20.)

- (a) ¿Qué ocurrió tras la difusión rápida de la grabación? (párrafo 1)

.....
.....
.....
.....
..... [3]

- (b) Según Pilar Ortiz, ¿cómo va cambiando el fenómeno de las noticias falsas? (párrafo 2)

.....
.....
.....
.....
..... [3]

- (c) ¿Qué dice Ortiz en cuanto a la confianza en la información falsa? (párrafo 3)

.....
.....
.....
.....
..... [3]

- (d) Según Ricardo Casero, ¿cuáles son los dos tipos de información falsa y sus posibles remedios? (*párrafo 4*)

.....
.....
.....
.....
..... [4]

- (e) ¿Por qué piensa Casero que la concienciación ayudará a remediar el problema? (*párrafo 5*)

.....
.....
.....
..... [2]

[Total: 20]

Sección 2

Ahora lee el **Texto 2** en el Cuadernillo de Lectura y después contesta en este Cuadernillo de Examen las **Preguntas 4 y 5**.

- 4 Contesta **en español** las siguientes preguntas basadas en el **Texto 2**, **sin copiar frases completas (más de 4 palabras consecutivas) del texto**.

(El número de puntos está indicado al final de cada pregunta. Hay 5 puntos adicionales por la calidad del lenguaje usado. Puntuación total: 15 + 5 = 20.)

- (a) ¿Qué observaciones hace Camila Tavera en cuanto a los jóvenes y las noticias? (párrafo 1)

.....
.....
.....
.....
..... [3]

- (b) ¿Qué sorpresa y qué problemas se destacan en el estudio de Tavera? (párrafo 2)

.....
.....
.....
.....
..... [3]

- (c) ¿Qué dice Ricardo Montes acerca de pagar por acceder a las noticias? (párrafo 3)

.....
.....
.....
.....
..... [3]

- (d) ¿Por qué está Montes en contra de los medios tradicionales? (párrafo 4)

[3]

[3]

- (e) Según Tavera, ¿cómo deberán adaptarse los medios periodísticos? (párrafo 5)

[3]

[3]

[Total]: 201

5 Escribe en español un máximo de 140 palabras para completar las **dos** tareas siguientes:

(El número de puntos está indicado al final de cada pregunta. Hay 5 puntos adicionales por la calidad del lenguaje usado. Puntuación total: 15 + 5 = 20.)

- (a)** Escribe un resumen de lo que se dice en el **Texto 1** y en el **Texto 2** sobre los problemas asociados con la publicación de información. [10]

(b) ¿Quién lee los periódicos en tu país? Da tus opiniones. [5]

[Total: 20]

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cambridgeinternational.org after the live examination series.

Cambridge Assessment International Education is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of the University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which itself is a department of the University of Cambridge.